

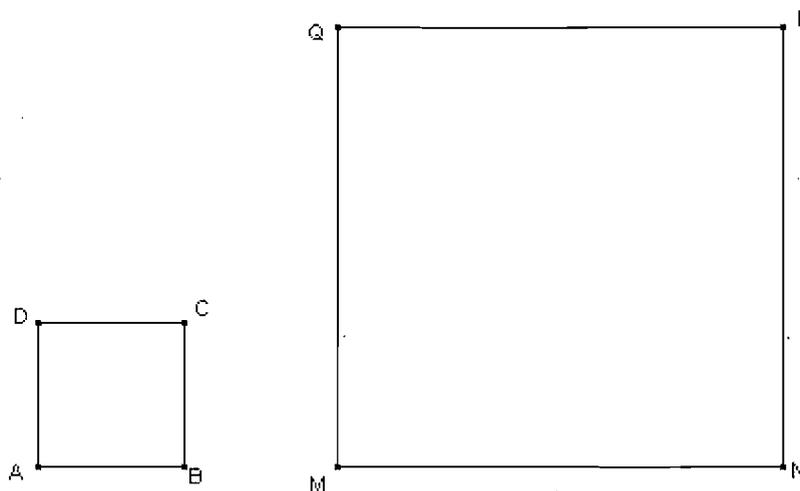
ACTIVITE ... CARRES

de Philippe Clarou

SOMME, DIFFERENCE DE DEUX CARRES

Construire une figure au sens d'Euclide (vers 285 av. JC) consiste, c'est déterminer les points qui la constituent en utilisant seulement ces deux instruments, la règle et le compas, hérités de la tradition de l'école de Platon. On n'utilise pas dans ces constructions de règle graduée, ni donc de mesure de longueur ; on se préoccupe seulement de rapports de longueur, de proportions.

1. Somme de deux carrés



Il s'agit de construire à la règle et au compas, un carré dont l'aire soit égale à la somme des aires de deux carrés donnés ABCD et MNPQ. Tu ne dois pas utiliser les mesures.

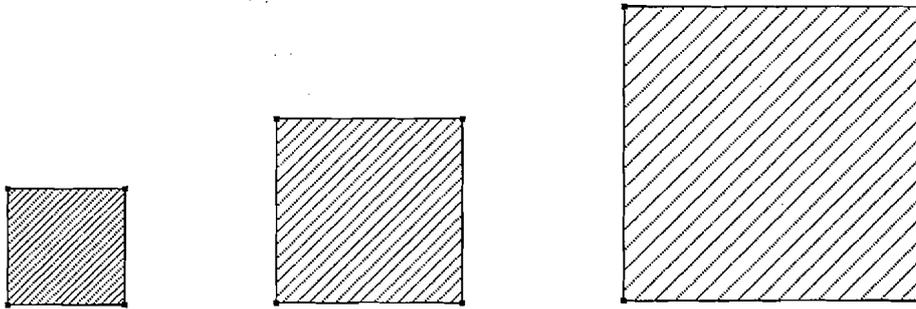
Justifie ta construction.

2. Différence de deux carrés

Il s'agit cette fois, de construire à la règle et au compas, un carré dont l'aire soit égale à la différence des aires de deux carrés donnés ABCD et MNPQ.

Justifie ta construction.

3. Somme de trois carrés



Soit trois carrés donnés. Construis à la règle et au compas, un carré dont l'aire soit égale à la somme des aires de trois carrés donnés.